

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Valeria Solarino**
Indirizzo **Roma (Roma)**
Nationality **Venezuela**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- . Date (da - a) 2007
 - . Tipo di azienda o settore Premi
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Premio Pasinetti
Ruolo: Miglior Attrice
Tipo Premio: Festival di Venezia
Ambito: Cinema

- . Date (da - a)
 - . Tipo di azienda o settore Premi
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Premio Wella
Ruolo: Miglior Attrice
Tipo Premio: Festival di Venezia
Ambito: Cinema

- . Date (da - a) 2006
 - . Tipo di azienda o settore Premi
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Nastro Fendi
Ruolo: Miglior Attrice
Tipo Premio: Film talento
Ambito: Cinema

- . Date (da - a)
 - . Tipo di azienda o settore Premi
 - . Principali mansioni e responsabilità Ruolo: Miglior Attrice
Tipo Premio: Premio Etruria
Ambito: Cinema

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Premi

. Principali mansioni e responsabilità Ruolo: Attrice esordiente
Tipo Premio: premio 35mm
Ambito: Cinema

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Premi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: DTC Award Diamante al Cinema
Ruolo: Personaggio femminile dell'anno
Tipo Premio: Festival di Venezia
Ambito: Cinema

. Date (da - a) 2005

. Tipo di azienda o settore Premi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IMAIE
Ruolo: Attrice Rivelazione
Tipo Premio: Golden Graal
Ambito: Cinema

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Premi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Targa ANEC
Ruolo: Miglior giovane attrice
Tipo Premio: Giornate professionali del cinema
Ambito: Cinema

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Premi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Lo schermo e' donna
Ruolo: Volto emergente del cinema italiano
Tipo Premio: Festival Fiano Romano
Ambito: Cinema

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Premi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Premio Biraghi
Ruolo: Miglior Attrice Emergente
Tipo Premio: Festival di Venezia
Ambito: Cinema

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Premi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Diamante al cinema
Ruolo: Miglior Attrice Emergente
Tipo Premio: Festival di Venezia
Ambito: Cinema

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Vocazione/set
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: Gabriele Vacis

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Il genio buono e il genio cattivo
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Il genio cattivo, Betzi
Genere: Comedy
Regia: Mauro Avogadro

. Date (da - a) 2002

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Inferno
Ruolo: Protagonista
Genere: Psychology
Regia: Mauro Avogadro

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Vasta e' la prigione
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: Mauro Avogadro

. Date (da - a) 2001

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Risveglio di primavera
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Ragazzo
Genere: Comedy
Regia: Marco Plini

. Date (da - a) 2000

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Sogno di una periferia
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: Aldo Turco

. Date (da - a) 2008

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Italians
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Haifa
Genere: Comedy
Regia: Giovanni Veronesi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Viola di mare
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Angela/Angelo
Genere: Dramatic
Regia: Donatella Maiorca

. Date (da - a) 2007

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Valzer
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Assunta
Genere: Dramatic
Regia: Salvatore Maira

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Signorinaeffe
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Emma
Genere: Dramatic
Regia: Wilma Labate

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Holy Money
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Bianca
Genere: Thriller
Regia: Maxime Alexandre

. Date (da - a) 2006

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Viaggio Segreto
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Ale
Genere: Dramatic
Regia: Roberto Andò

. Date (da - a) 2005

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La Febbre
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Linda
Genere: Comedy
Regia: Alessandro D'Alatri

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Che ne sara' di noi
Ruolo: Co-Protagonista
Nome Ruolo: Bea
Genere: Comedy
Regia: Giovanni Veronesi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Fame chimica
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Maya
Genere: Altro
Regia: Paolo Vari e Antonio Bocola

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La felicità non costa niente
Ruolo: Ruolo Secondario
Nome Ruolo: Alessia
Genere: Comedy
Regia: Mimmo Calopresti

. Date (da - a) 2006

. Tipo di azienda o settore Cortometraggi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: La moglie
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Moglie
Genere: Comedy
Regia: Andrea Zaccariello

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Cortometraggi

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Garage Madama
Ruolo: Protagonista
Nome Ruolo: Ragazza
Genere: Comedy
Regia: Nicola Rondolino

. Date (da - a) 2009

. Tipo di azienda o settore Videoclip

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Attimo
Ruolo: Attore/ice
Cantante: Gianna Nannini

. Date (da - a) 2006

. Tipo di azienda o settore Videoclip

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Tre minuti
Ruolo: Attore/ice
Cantante: Negramaro

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Altro

. Principali mansioni e responsabilità Note Descrittive: Diplomata presso l'Accademia del Teatro Stabile di Torino (triennio 2000/2003)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente*

[Indicare la madrelingua] **Italiano - Italian (Italy)**

ALTRE LINGUE

Inglese - English (England)

- . Capacità di lettura ottimo
- . Capacità di scrittura ottimo
- . Capacità di espressione orale ottimo

- . Capacità di lettura scolastico
- . Capacità di scrittura scolastico
- . Capacità di espressione orale scolastico

- . Capacità di lettura
- . Capacità di scrittura
- . Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Skill Attori:

Livello Professione : Professionista

Attività Prevalente : Cinema

Altra Attività : Teatro,

Tipo Artista : Attore

Sport : Snowboard

Altri Sport : Pallacanestro, Calcio, Equitazione

Dizione : Ottima