



## **ALESSIA ZUCCARELLO**

1975, Nata a Caltagirone (Ct)  
Vive e lavora a Torino.

### **EDUCAZIONE**

1997-'98 Universitat de Bellas Artes, Barcellona.  
1994-'98, Accademia di Belle Arti, Torino.  
1993-'94, Liceo Artistico II° Sezione, Torino.

### **MOSTRE PERSONALI**

#### **2002**

- *Compote*, Casa Belforte, Torino  
A cura de Il Magnete (doppia personale).

#### **2000**

- *In Sight, Videoarte e oltre*, The Beach, Murazzi del Po, Torino  
A cura di Dario Salani (doppia personale).

### **SELEZIONE MOSTRE COLLETTIVE**

#### **2006**

- *Sirene. Geografie del mare*, Museo del Mare, Genova  
A cura di Andrea Ciani e Alessandro Trabucco.  
- *Corridoio della paura*, Sede della Provincia, Torino  
A cura di Norma Mangione e Gabriele Fasolino.  
- *Sorsi di pace*, Distillerie Francoli di Gemme, Galleria Arte & Altro, Gattinara,  
a cura di Ivan Quaroni.  
- *Suspensión voluntaria de la logica*, Centro Cultural Palacio de la Moneda,  
Santiago, Cile.  
A cura di Or-am, Velan Arte Contemporanea, Lorena Tadorni.  
- *Videodialoghi*, Centre Culturel Français, Torino  
A cura di Willy Darko e Lorena Tadorni.

#### **2005**

- *Flash Art Fair*, Ermanno Tedeschi Gallery, Bologna-Milano.  
- *Walk Window Wonder, una vetrina per la videoarte*, Sede Italgas, Torino, A  
cura di Guido Curto.  
- *Altri Fantasmi*, Ermanno Tedeschi Gallery, Gagliardi Art System, Galleria In

Arco, Torino

A cura di Norma Mangione, Laura Carcano, da un'idea di Massimo Kaufmann.

## **2005**

- *Ap-Punto*, Fiat Cafè La Triennale, Milano

A cura di Norma Mangione e Associazione Artegiovane.

## **2004**

- *Art and Love*, Villa il Capriglio, Torino

A cura dell'Associazione I Leonardi.

- *Cacao*, Antichi Chiostri, Torino

A cura di Norma Mangione e Associazione Senza Confine.

- *Flash Art Fair, Final-mente*, UNA Hotel Tocq, Milano

Progetto curatoriale della Ermanno Tedeschi Gallery e Norma Mangione.

- *Allarmi, zona creativa temporaneamente valicabile*, Caserma De Cristoforis, Como

A cura di Ivan Quaroni, Norma Mangione, Alessandro Trabucco, Irina Zucca Alessandrelli.

## **2003**

- *Tell Story*, Link, Bologna

A cura della rivista Uovo.

- *Xs Extra Small*, Galleria San Salvatore, Modena

A cura di Luca Beatrice e Norma Mangione.

- *Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo*, Atene

A cura del Bjcem.

- *Almeno 16 Minuti*, Galleria Art and Arts, Torino

A cura di Luca Beatrice e Guido Curto.

- *18X24*, 41 Arte Contemporanea, Torino

A cura di Federica Rosso e Francesca Solero.

## **2002**

- *Col Sale*, Galleria In Arco, Torino

A cura di Norma Mangione.

- *Qui...*, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo

A cura di Giacinto Di Pietrantonio.

- *Video.It*, San Pietro in Vincoli, Torino

A cura di Artegiovane, Mario Gorni, Francesco Poli, Elena Volpato.

- *18x24*, 41 Arte Contemporanea, Torino

A cura di Federica Rosso e Francesca Solero.

- *Quotidiana*, Museo Civico al Santo, Padova

A cura del G.A.I., Virginia Baradel, Guido Bartorelli e Stefania Schiavon.

## **2001**

- *Farsi Spazio, Arte Al Muro*, Informa Città / Uffici Big, Torino

A cura del G.A.I. e Francesco Bernardelli.

- *Nuovi Arrivi*, Oratorio S. Filippo, Torino

A cura del G.A.I e Francesco Bernardelli.

## **2001**

- *Incontri a Verduno*, Chiesa D'arte Di S.Rocco, Verduno(Cn)  
A cura di Donatella Galasso e Maurizio Lo Sardo.
- *Collabb*, Villa Il Capriglio, Torino  
A cura dell'Associazione I Leonardi.

## **2000**

- *Torino Film Festival*, Cinema Reposi 4, Torino.

## **1999**

- *Tuttologica*, Arcate dei Murazzi, Torino  
A cura di Dario Salani.
- *Torino Film Festival*, Cinema Reposi 4, Torino.

## **BIBLIOGRAFIA**

### **Cataloghi**

- 2006, *Videodialoghi*, Centre Culturel Français, Torino.
- 2006, curato da Elena Volpato, *Catalogo videoteca GAM*, Torino.
- 2006, testo di Lorena Tadorni, *Suspension volontaria de la logica*, Centro Cultural Palacio de la Moneda, Santiago, Cile.
- 2006, testo di Ivan Quaroni, *Sorsi di pace*, Distillerie Francoli di Gemme, Galleria Arte & Altro, Gattinara.
- 2006, testo di Norma Mangione, *Corridoio dela paura*, Sede della Provincia, Torino.
- 2006, testo di Alessandro Trabucco, *Sirene. Geografie del mare*, Museo del Mare, Genova.
- 2005, *Altri Fantasmi*, Ermanno Tedeschi Gallery, Gagliardi Art System, Galleria In Arco, Torino.
- 2004, testo di Norma Mangione, *Cacao*, Antichi Chiostris, Torino.
- 2004, testo di Norma Mangione, *Allarmi, zona creativa temporaneamente valicabile*, Caserma De Cristoforis, Como.
- 2004, *Flash Art Fair*, UNA Hotel Tocq, Milano.
- 2003, *Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo*, Atene.
- 2002, *Col Sale*, Galleria In Arco, Torino.
- 2002, testo di Elena Volpato, *Video.It*, San Pietro in Vincoli, Torino.
- 2002, *Quotidiana*, Museo Civico al Santo, Padova.
- 2001, testo di Francesco Bernardelli, *Nuovi Arrivi*, Oratorio S. Filippo, Torino.
- 2001, *Torino Film Festival*, Cinema Reposi 4, Torino.
- 2001, testo di Donatella Galasso, *Incontri a Verduno*, Chiesa D'arte Di S.Rocco, Verduno.
- 2000 testo di Dario Salani, *In Sight, Videoarte e oltre*, The Beach, Torino
- 2000 /1999, *Torino Film Festival*, Cinema Reposi 4, Torino.

### **Riviste e portali**

- 2006, testo di Ana Finel Honigman, *Your Gallery top 10 chosen*,

The Saatchi Gallery Contemporary Art, Londra

- 2005, Intervista di Norma Mangione, *Indagine sul corpo*, La newsletter di That's Art, 6 marzo.

- 2004, testo di Irene Cabiati, *La videoarte racconta le emozioni del mondo*, La Stampa, 4 gennaio.

- 2004, testo di Mario Enrico Giacomelli, *Allarmi*, Exibart on paper, dicembre.

- 2001, testo di Federica De Luca, *Dossier su Torino*, Dove n° 12 dicembre.

- 2000, testo di Dario Salani, *Videoartisti*, Arte e Critica n°24, ottobre;  
*In Sight, Videoarte e oltre*, The Beach, Murazzi del Po, Torino.

- 2000, testo di Olga Gambari, *In sight, il video diventa creativo*, Repubblica, 22 luglio.

## **COLLEZIONI PUBBLICHE**

- Centro Cultural Palacio de la Moneda, Cineteca Nacional, Centro de documentación de las Artes, Santiago, Cile.

-Galleria D'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, Collezione della Videoteca.

-Villa Capriglio, Torino, Collezione permanente.

## **VIDEOGRAFIA**

Return, 2006, Dvd 2'05", audio

Pause, 2006, Dvd 1'40", audio

1'30" di Respiro, 2006, Dvd 1'50", audio

Duel, 2006, n°2 Dvd 1'45", audio

Mute, 2005, Dvd 1'30", audio

Punto debole, 2005, Dvd 2'30", audio

Prender corpo, 2005, Dvd 1'30", videoanimazione di disegni, audio

Di qua, 2005, Dvd 30", videoanimazione di disegni, audio

Libera uscita, 2004, n°2 Dvd 40", n°2 videoproiezioni, audio

Senza testa- o averla e non usarla, 2004, Dvd 1', audio

Soffio- la resa, 2003, n°2 Dvd 4', n°2 videoproiezioni, audio

Giacinto in otto atti, 2003, Dvd 2'30", audio

Esterno, 2002, Dvd 4'30", audio in presa diretta

Cuovo, 2002, Dvd 3', audio loop

La vestizione della cosmonauta, 2001-'03, Dvd 5'10", audio

Delfina in nove atti, 2001, Vhs 5'00", audio

Immaginario casalingo, 2000-'03, Dvd 4', audio

Mamanonmama, 2000, Vhs 4', audio

144- solo parole, 2000, Vhs 4', audio

Incoscienza- dentro le cosce, 2000, n°2 Vhs 2', n°2 videoproiezioni, audio

Non conforme, 2000, n°2 Vhs 5', n°2 videoproiezioni, audio loop

Invitante, illegale ma persistente, 1999, Vhs 1' loop, audio loop